

BILDNACHWEIS

Armin Bardel: S. 613 (unten), 615 (oben).

Zbyněk Benýšek: S. 590, 597.

Ivan Binar: S. 603, 606.

Bosworth Musikverlag: S. 370f.

Verlag Christian Brandstätter: Titelbild („Das Ende eines Praterfestes“), S. 175, 181, 208, 213, 221, 237, 240f., 248, 263, 305, 460. – Die Abbildungen stammen aus: Christian Brandstätter, Franz Hubmann, *Damals in Wien: Menschen um die Jahrhundertwende*. Photographiert von Dr. Emil Mayer, Wien 1995 (Titelbild und S. 175, 181, 208, 213, 221, 237, 240f., 248, 263, 305), und Monika Faber, Anton Josef Trčka (1893–1940), hrsg. vom Rupertinum, Wien 1999 (S. 460).

Eugen Briekcius: S. 561 und 565 (Foto: Petr Novák), 566 (oben).

Iva Daňková: S. 463.

Edition Skye: Wien: S. 484 (oben).

František Gellner: S. 303 (Selbstporträt).

Bohumila Grögerová: S. 502 (Foto: Harry Ertl).

Horowitz & Weege GmbH: S. 484 (unten).

Petr Kotyk: S. 541, 557.

Kunsthistorisches Museum Wien: S. 114 (oben).

Carl Lorens: S. 250.

MA 13 – media wien: S. 537 (unten).

Elfriede Mejchar: S. 602 (unten).

Městské muzeum Dobruška: S. 127, 132f., 136f., 144f., 149, 154f., 158f.

Josef Modl: S. 251.

Národní muzeum, Prag: S. 285.

Josef Nikodým: S. 547, 616.

Josef Nesvadba: S. 538.

Martin Osterider: S. 613 (oben).

Österreichische Nationalbibliothek, Bildarchiv: S. 125, 170 (oben), 188 (oben), 277, 299, 379 (unten), 385, 404, 411, 471 (rechts unten), 481.

Památník národního písemnictví (Literaturarchiv), Prag: S. 111 (Porträt von Max Švabinský), 162 (Porträt von Josef V. Hellich, 1845), 183, 201, 209, 255, 267, 307f., 312, 315, 327 (Porträt von Vlastislav Hofman), 332, 342, 349f., 364f., 369, 373f., 377, 391, 413, 420, 433, 444, 454 (Porträt von Josef Šíma, 1926), 456, 471 (links oben), 479, 489, 498, 503, 506, 511, 524f., 537 (oben), 545, 564, 566 (unten), 575, 584.

Verlag Paseka, Prag: S. 440f.

Sylvie Richter: S. 626 (Foto: Lucia Gardin).

Christa Rothmeier: S. 471 (rechts oben, links unten), 653.

Jan Šafránek: S. 560, 592, 602 (oben), 615 (unten), 618, 639.

R. Smetana, B. Václavek, České písně kramářské, Prag 1937: S. 116.

Tschechische Botschaft, Wien: S. 656.

Jaroslav Vejvoda: S. 550.

Wienerberger Ziegelindustrie GmbH, Fotoarchiv: S. 281 (unten).

Wien Museum: S. 114 (unten), 170 (unten), 171, 188 (unten), 203, 259, 270, 281 (oben), 311, 368, 379 (oben), 438.

