

PHILOSOPHIE, ÄSTHETIK,
RHETORIK

PHILOSOPHIE, ÄSTHETIK, RHETORIK

Nachrichten über Werke

J. N. Adami (1738–1821)

Systema antiphilosophicum de origine civitatis (1801)

A. Brezanóczy (1751–1832)

Vindiciae systematis philosophici de origine civitatis contra systema antiphilosophicum (1801)

Annalen (September 1805) 210–212

„Philosophie.

Systhema (Systema) Antiphilosophicum de Origine Civitatis Authore JOANNE ADAMY AA. LL. et philos. Doctore, Historiae Statuum et Statisticae emerito professore Academiae Regiae Posoniensis. 8. Posonii 1801. 82 S.

ADAMI BREZANOCZY, J.U.D. in Academia Regia Posoniensi Juris Naturae publ. Universalis et Gentium, professoris publ. ord. *Vindiciae Systematis philosophici de Origine Civitatis, contra Systema Antiphilosophicum Joannis Adami*. 8. Posonii 1801. 64 S.‘

Rezension.

(212) „Die Schreibart ist sogenanntes Ungrisches Latein. Rec. würde hierin Hrn. Adami den Vorzug geben. Den Ausdruck Ungrisches Latein gebraucht Rec. wahrlich nicht im verächtlichen Sinne, indem er überzeugt ist, daß jetzt über praktische Gegenstände classisch Latein schreiben zu wollen, eine Affection ist, die immer dem Kern der Sache Abbruch thut. (..)“

S. Carlowitzky (1772–1821)***Logica* (1815, 21820)**

Literarischer Anzeiger 4 (1820) 32

„Neue inländische Bücher. (Preise in W.W.)“

(32) „«Carlowitzky, Sigism., *Logica*, editio altera. 8. Cassovia, Wiggand. 1820, brosch. 3 fl.»“

J. S. Fuchs (1770–1817)***Elementa iuris naturae* (1803)*****Institutiones logicae* (1800)*****Romanorum scriptorum specialiter Livii assiduam lectionem commendat* (1807)****J. Genersich (1761–1823)*****Von der Liebe des Vaterlandes* (1793)****J. S. Toperczer (1770–1815)*****Ueber den eigennützigigen Trieb in der menschlichen Natur* (1796)****J. Ch. Zwanziger (1725–1808)*****Die Religion des Philosophen und sein Glaubensbekenntnis* (1799)**

Intelligenzblatt der Annalen (April 1807) 153–162

„Kurze Uebersicht der Zipser Literatur in den drey letzten Quinquennien. Von 1790–1805. (Fortsetzung, siehe Februarheft 1807. Seite 71 des Intelligenzblattes.)“

(158) „V. Im Fache der philosophischen Wissenschaften hat die Grafschaft Zips in diesem Zeitraume wenig aufzuweisen. Ausser den sehr gut gerathenen, obgleich nicht originelen (sic) Compendien des Herrn Professors Johann Samuel Fuchs zu Leutschau («*Institutiones Logicae, usibus Scholasticae juventutis accommodatae*»). Leutschau Podkoranzsky 1800. 218 Seiten in 8. und «*Elementa iuris naturae*», Leutschau 1803. 121 Seiten in 8.) schrieben:

1. Johann Genersich, Professor zu Käsmark: «von der Liebe des Vaterlandes. Ein philosophisch historischer Versuch.» Wien bey Stahel. 1793. 380 Seiten in 8.
2. Johann Samuel Toperczer, Prediger zu Groß Schlagendorf, „über den eigennützigigen und uneigennützigigen Trieb in der menschlichen Natur“, in den «Beyträgen zur philosophischen

- Anthropologie» von Michael Wagner. Wien 2tes Bändchen. 1795. 8. und
3. Christian Zwanziger aus Leutschau, Professor der Philosophie zu Leipzig, «die Religion des Philosophen und sein Glaubensbekenntniß.» Dresden bey Gerlach, 1799. 168 Seiten in 8. Andere Schriften desselben Verfassers siehe bey Szecheny Theil II. Seite 563, und Genersich «Anzeige», Seite 387: die
 4. «Philosophischen Fragmente über die praktische Musik» von Doctor Amand Wilhelm Smith, Wien 1787, 8. gehören nicht hierher. (..)“

Neue Annalen (April 1808) 161–164

„Philosophie.

Elementa Juris Naturae conscripta et edita a JOANNE SAMUELE FUCHS, Professore Philosophiae in Illustri Gymnasio Leutschoviensi A.C.A. Leutschoviae. Typis Josephi Caroli Mayer 1803. 121 S. 8.‘

Rezension.

(161) „Der Verfasser dieses Compendiums des Naturrechts hat sich bereits im Jahre 1800 durch ein mit Beyfall aufgenommenes lateinisches Compendium der Logik rühmlich bekannt gemacht. Die Herausgabe dieses lateinischen Compendiums des Naturrechts ist gleichfalls sehr verdienstlich. (..)“

Intelligenzblatt zu den Annalen (Juli 1810) 151–160

„Beschluß der Uebersicht der Zipser Literatur in den drey letzten Jahren 1806–1808.‘

Als bemerkenswerte Neuerscheinung auf dem Gebiet der Philosophie genannt wird das Werk:

(154) „«Romanorum scriptorum, specialiter Livii, assiduum lectionem commendat Joan. Sam. Fuchs (damahls Professor zu Leutschau,) Leutschau, b. Mayer 1807. 22 Seiten.» (..)“

K. Kerekes (1770–1810)

Zwey Abhandlungen über Metaphysik und Naturlehre, geschöpft aus Principien der reinen Vernunft (1806)

Neue Annalen (November 1807) 219

„Philosophie.

Zwey Abhandlungen über Metaphysik und Naturlehre, geschöpft aus Principien der reinen Vernunft; Erstere dieser Abhandlungen nicht

allein die Möglichkeit der Existenz der Metaphysik als Wissenschaft, sondern auch die Wirklichkeit derselben begründend, und folglich eine apodictisch gewisse Widerlegung der kantischen Lehrensätze über Metaphysik enthaltend, Letztere Abhandlung aber alle Geheimnisse des Welt-Baues und Natur-Erschaffung apodictisch gewiß entschleyernd. Von KARL DES HEIL. RÖM. REICHS FREYHERRN VON KERÉKES, Magnaten des Königreichs Ungarn. Tyrnau, gedruckt bey Wenzel Jelinek, 1806. S. 271. 8.'

Rezension.

(220) „Wir wünschen, der Hr. Vf. wolle die wenigen ernsthaften Worte, die wir ihm zu sagen haben, als gut gemeinte Erinnerung aufnehmen und beherzigen. Daß er unfähig ist, ein philosophisches System richtig aufzufassen, und zu beurtheilen; daß unter allen Menschen er am wenigsten geeignet ist, in dem Reiche des speculativen Wissens fruchtbare Entdeckungen zu machen, zeigt jedes Blatt seiner Schrift. (. . .)“

J. Krieger

Das Naturgrundgesetz der Einheit und Harmonie als allgemeines Prinzip wissenschaftlicher Systeme (1843)

Oesterreichische Blätter 28 (5. 3. 1846) 223

„Kurze Anzeigen.

Das Naturgrundgesetz der Einheit und Harmonie als allgemeines Prinzip wissenschaftlicher Systeme. Ein Bruchstück, verfaßt von JOSEF KRIEGER. Tirnau, Wachter.'

Verfasser: M.

Rezension.

Miscellanea, quibus regnum rationis christianorum animalium, placita carni, affectibusque doloris blandientia, pro totidem rationis legibus adoptantium, dilucidatur per principia gentilium rationalium (1802)

Annalen (Juli 1803) 445–448; (Juli 1803) 449–451

Miscellanea, quibus regnum rationis Christianorum animalium, placita carni, affectibusque doloris blandientia, pro totidem rationis legibus adoptantium, dilucidatur per principia gentilium rationalium,

cum ratione insanientium minus; uti Epicteti, Tabulae Cebetis, Senecae, Plutarchi, Isocratis etc. circa disciplinam civium, et educationem juventutis. Posonii, typis Georgi Alosii (sic) Belnay, 1802.⁴

Ausführliche Rezension. Der komplizierte Titel schein die fehlende Vorrede ersetzen zu wollen; der Herausgeber der vorliegenden Schriften alter Philosophen bleibe ungenannt.

M. Povolni

Praelectio de fictione poetica etc. (1807)

Intelligenzblatt zu den Annalen (Februar 1808) 84–90

„Übersicht der poetischen Literatur in Ungarn im Jahre 1807.“⁴

(89) „Die lateinischen Dichter Ungarns gaben im Jahre 1807 folgendes im Druck heraus. (...)“

Angeführt wird u. a.: *Praelectio de Fictione Poëtica* (...) von Michael Povolni, erschienen in Leutschau. Es sei dies ein vortreffliches Werk.

„Viele lateinische Gedichte von Ungarn erschienen in Rumi's «Musenalmanach auf das Jahr 1808» (...)“

Die Titel werden genannt.

Annalen (Oktober 1809) 181–183

„Schöne Künste. (...)“

Praelectio de Fictione Poëtica, quam coram Spectabili, Perillustri, ac Clarissimo Domino Joanne Bárdosy, Reg. Leutschoviensis Gymnasii Directore, ac J.J. CC. Beregh. et Scepus. T. J. Assessore, aliisque auditoribus dignissimis, occasione secundo-semesteris publici Tentaminis, in Regio Leutschoviensi Gymnasio, Mensis Augusti 24 ex praelectionibus MICHAELIS POVOLNI Secundae Humanitatis Professoris, specie Dramaticae Declamationis, produxere Secundae Humanitatis Auditores; (...) qui, per novum systema studiorum substituta arti oratoriae poëtica Ardebant saCrae sVa CorDa DICare poeSl. (1807). Leutschoviae, typis Josephi Caroli Mayer (.) Caes. Reg. Priv. Typographi. 30 S. in 8.⁴

Rezension des Werkes.

Es handle sich um Deklamationsübungen von Prof. Povolni zu Leutschau.

K. G. Romy (1780–1847)***Tropologia et schematologia practica ... rhetoricae exemplaris (1819)***

Literarischer Anzeiger 31 (1819) 247–248

„Neue inländische Bücher. (Preise in Wiener Währung.)“

(248) „«Romy, G. C., *Tropologia et schematologia practica seu exemplaris quam instar speciminis Rhetoricae exemplaris*. 8. Pragae, Calve, 1819, 2 fl. 30 kr.»“

Chronik der österreichischen Literatur zu den Erneuertem Vaterländischen Blättern 17 (26. 2. 1820) 67

„Redekunst.

Tropologia et Schematologia practica seu exemplaris, quam instar speciminis Rhetoricae exemplaris edidit GEORGIUS CAROLUS RUMY, director gymnasii Carlovicensis, doctor philosophiae et AA. LL. Assessor tabulae judicariae comitatus Scepuensis in Hungaria, membrum multarum societatum eruditaram. Pragae in Bohemia 1819. Impensis Frieder. Tempsky. Firma J. G. Calve. 8vo pag. 244. Preis: 2 fl. 30 kr. W. W.“

Rezension. Es handle sich bei diesem Werk um eine praktische Rhetorik. Der Besprechung des Inhaltes ist ein Abriß der Geschichte des Karlowitzer Gymnasiums vorangestellt.

Intelligenzblatt zu den Jahrbüchern der Literatur 9 (1820) 7–16

„In Oesterreich erschienene Bücher.“

(8) „«*Tropologia et Schematologia practica seu exemplaris, quam instar speciminis Rhetoricae exemplaris edidit* Georgius Carolus Romy, director gymnasii Carlovicensis, doctor philosophiae et AA. LL. Assessor tabulae judicariae Comitatus Scepuensis in Hungaria, membrum multarum societatum eruditaram. Pragae in Bohemia 1819. Impensis Friderici Tempsky, firma Calve. 8.» (...)“

Rezension. Es handle sich bei dem Werk um eine praktische Rhetorik.

Literarischer Anzeiger 49 (1820) 590–591

„Recensionen. (. .)“

(590) «Romy, Georg Car., *Tropologia et Schematologia practica seu exemplaris, quam instar speciminis rhetoricae exemplaris*. 8. Pragae, Tempsky, 1819, 1 fl.»

Quelle: „*Leipz. Lit. Zeit.* 1819. 2. Bd., S. 2522.“

J. Szép (1774–1824)***Notitia artis oratoriae veteris et novae (1806)***

Neue Annalen (November 1808) 214–215

„Schöne Künste. (..)

Notitia artis oratoriae veteris et novae. Auctore JOANNE SZÉP, in Regio Gymnasio Sabariensi Humaniorum Professor P. O. Posonii, typis Georgii Aloysii Belnay, 1806. 2 Bände in 8.
Rezension.

(214) „Bisher waren in den katholischen Gymnasien in Ungern bloß die alten rhetorischen Compendien der Jesuiten Emanuel Alvarus und Cyprianus Soarius im Gebrauch, die in Tyrnau oft und zwar unverändert aufgelegt wurden. Herr Professor Szép wollte ein besseres Compendium der Rhetorik schreiben und benutzte dazu alte römische und neuere deutsche Schriftsteller über die Redekunst. (..)“

