

JOHN VINCENT BELLEZZA

ZHANG ZHUNG

ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN
PHILOSOPHISCH-HISTORISCHE KLASSE
DENKSCHRIFTEN, 368. BAND

BEITRÄGE ZUR KULTUR- UND GEISTESGESCHICHTE ASIENS

NR. 61

ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN
PHILOSOPHISCH-HISTORISCHE KLASSE
DENKSCHRIFTEN, 368. BAND

Zhang Zhung

Foundations of Civilization in Tibet

A Historical and Ethnoarchaeological Study of
the Monuments, Rock Art, Texts, and Oral Tradition of
the Ancient Tibetan Upland

John Vincent Bellezza

Maps by Quentin Devers

Verlag der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften



Wien 2008

OAW

Vorgelegt von w. M. ERNST STEINKELLNER in der Sitzung am 14. Dezember 2007

British Library Cataloguing in Publication data
A Catalogue record of this book is available from the British Library

Front cover: Ritual horse head attributed to Nag-chu, protohistoric period (private collection)
Back cover: The Bon letter *A dkar*

Die verwendete Papiersorte ist aus chlorfrei gebleichtem Zellstoff hergestellt,
frei von säurebildenden Bestandteilen und alterungsbeständig.

Alle Rechte vorbehalten

ISBN 978-3-7001-6046-5

Copyright © 2008 by

Österreichische Akademie der Wissenschaften
Wien

Text and photographs by John Vincent Bellezza

Druck: 1. Aichfelder Druck GesmbH, 8750 Judenburg

Printed and bound in Austria

<http://hw.oeaw.ac.at/6046-5>

<http://verlag.oeaw.ac.at>