

ANDREAS RHOBY

BYZANTINISCHE EPIGRAMME AUF FRESKEN UND MOSAIKEN

ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN
PHILOSOPHISCH-HISTORISCHE KLASSE
DENKSCHRIFTEN, 374. BAND

VERÖFFENTLICHUNGEN ZUR
BYZANZFORSCHUNG

HERAUSGEGEBEN VON
PETER SOUSTAL UND CHRISTIAN GASTGEBER

BAND XV

BYZANTINISCHE EPIGRAMME IN
INSCHRIFTLICHER ÜBERLIEFERUNG

HERAUSGEGEBEN VON
WOLFRAM HÖRANDNER, ANDREAS RHOBY, ANNELIESE PAUL

BAND 1



Verlag der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften



Wien 2009

OAW

ÖSTERREICHISCHE AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN
PHILOSOPHISCH-HISTORISCHE KLASSE
DENKSCHRIFTEN, 374. BAND

VERÖFFENTLICHUNGEN ZUR BYZANZFORSCHUNG
BAND XV

BYZANTINISCHE EPIGRAMME IN
INSCHRIFTLICHER ÜBERLIEFERUNG

HERAUSGEGEBEN VON
WOLFRAM HÖRANDNER, ANDREAS RHOBY, ANNELIESE PAUL

BAND 1

BYZANTINISCHE EPIGRAMME
AUF FRESKEN UND MOSAIKEN

ERSTELLT VON
ANDREAS RHOBY

Verlag der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften



Wien 2009

OAW

Vorgelegt von w. M. JOHANNES KODER in der Sitzung am 14. März 2008

Gedruckt mit Unterstützung des Fonds zur Förderung
der wissenschaftlichen Forschung

FWF Der Wissenschaftsfonds.

Mit Beschluss der philosophisch-historischen Klasse in der Sitzung vom 23. März 2006 wurde die Reihe *Veröffentlichungen der Kommission für Byzantinistik* in *Veröffentlichungen zur Byzanzforschung* umbenannt; die bisherige Zählung wird dabei fortgeführt.

Abbildung des Umschlags:

Banjane / Čučer (FYROM), Kirche Sveti Nikita, Südwand des Naos,
Epigramm auf der Schriftrolle des Johannes Prodromos
(© Vlado Kiprijanovski)

Die verwendete Papiersorte ist aus chlorfrei gebleichtem Zellstoff hergestellt,
frei von säurebildenden Bestandteilen und alterungsbeständig.

Alle Rechte vorbehalten

ISBN 978-3-7001-6106-6

Copyright © 2009 by
Österreichische Akademie der Wissenschaften
Wien

Druck: Ferdinand Berger & Söhne Ges.m.b.H., A-3580 Horn

<http://hw.oeaw.ac.at/6106-6>

<http://verlag.oeaw.ac.at>