

**PATRIZIA DE BERNARDO STEMPEL, MANFRED HAINZMANN**

FONTES EPIGRAPHICI

RELIGIONUM CELTICARUM ANTIQUARUM I

PROVINCIA NORICUM

1. DIE GOTTHEITEN IN IHREN SPRACHLICHEN UND  
KULTISCHEN ERSCHEINUNGSFORMEN



Patrizia de Bernardo Stempel, Manfred Hainzmann

Corpus F.E.R.C.AN. I: Provincia Noricum  
Fasc. 1

Österreichische Akademie der Wissenschaften  
Philosophisch-historische Klasse

## Mitteilungen der Prähistorischen Kommission

Seit 1.1.2013 ist die Prähistorische Kommission in das Institut  
für Orientalische und Europäische Archäologie integriert.

Herausgegeben von Barbara Horejs

**Band 89**

Publikationskoordination: Ulrike Schuh

Patrizia de Bernardo Stempel, Manfred Hainzmann

**Fontes epigraphici  
religionum Celticarum antiquarum I  
Provincia Noricum**

**1. Die Gottheiten in ihren sprachlichen  
und kultischen Erscheinungsformen**

Mit einem Beitrag von Gerhard Bauchhenß

 VERLAG DER  
ÖSTERREICHISCHEN  
AKADEMIE DER  
WISSENSCHAFTEN

Angenommen durch die Publikationskommission der philosophisch-historischen Klasse der Österreichischen Akademie der Wissenschaften:  
Michael Alram, Bert G. Fagner, Andre Gingrich, Hermann Hunger,  
Sigrid Jalkotzy-Deger, Renate Pillingner, Franz Rainer, Oliver Jens Schmitt,  
Danuta Shanzer, Peter Wiesinger, Waldemar Zacharasiewicz

Veröffentlicht mit Unterstützung des  
Austrian Science Fund (FWF): PUB 471-Z25

**FWF** Der Wissenschaftsfonds.

Open Access: Wo nicht anders festgehalten, ist diese Publikation lizenziert unter der Creative-Commons-Lizenz Namensnennung 4.0; siehe <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

Diese Publikation wurde einem anonymen, internationalen Begutachtungsverfahren unterzogen.  
This publication was subject to international and anonymous peer review.

Peer review is an essential part of the Austrian Academy of Sciences Press evaluation process. Before any book can be accepted for publication, it is assessed by international specialists and ultimately must be approved by the Austrian Academy of Sciences Publication Committee.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek  
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie, detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Umschlagbild:  
Votivtafel für MARMOGIOS, CF-Nor-086  
© Kunsthistorisches Museum Wien – Antikensammlung (Foto: M. Hainzmann)

Lektorat: Katharina Preindl, Jörg Weilhartner

Die verwendete Papiersorte in dieser Publikation ist DIN EN ISO 9706 zertifiziert und erfüllt die Voraussetzung für eine dauerhafte Archivierung von schriftlichem Kulturgut.

Bestimmte Rechte vorbehalten.  
ISBN 978-3-7001-8065-4  
ISSN 0065-5376  
Copyright © Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien 2020  
Satz: María Antonia Negrete Martínez, OREA  
Druck: Prime Rate, Budapest

<https://epub.oeaw.ac.at/8065-4>  
<https://verlag.oeaw.ac.at>  
Made in Europe