

## Appendice E

### Analyse de PVSV 112,6–141,11

2. L'incrédation (*apauruṣeyatā*) comme critère de *āgamaprāmāṇya* (112,6–173,13)

2.1. Position de la Mīmāṃsā: *vedāpauruṣeyatā* permet d'établir *vedaprāmāṇya* (112,6–12)

2.2. Critique générale de l'incrédation (112,12–173,13)

2.2.1. Réponse de Dharmakīrti: *vedāpauruṣeyatā* n'écarte pas le risque de fausseté (112,12–120,7)

2.2.1.1. Position générale de Dharmakīrti en théorie du langage (112,12–113,7)

2.2.1.2. Une relation incrédée entre parole et signification ne permet pas d'établir la véracité (113,8–120,7)

2.2.1.2.1. Énoncé de la position *mīmāṇsaka* (113,9–10)

2.2.1.2.2. Critique n°1: une convention serait alors inutile, car on n'en dépendrait plus (113,10–114,3)

2.2.1.2.2.1. Inutilité de la convention (113,10–12)

2.2.1.2.2.2. Objection: la convention sert à révéler la relation incrédée (113,13–15)

2.2.1.2.2.3. Réponse: la relation est alors redondante; la convention suffit à expliquer la compréhension (113,15–114,3)

**2.2.1.2.2.3.1.** Redondance de la relation (113,15–17)

**2.2.1.2.2.3.2.** Objection n°1: la relation est une convenance de la parole (113,17–18)

**2.2.1.2.2.3.3.** Réponse: la relation n'est pas une convenance de la parole (113,18–23)

**2.2.1.2.2.3.4.** Objection n°2: la convention repose sur l'homme, non sur la parole et l'objet (113,23–24)

**2.2.1.2.2.3.5.** Réponse: Position générale de Dharmakīrti en matière de relation (113,24–114,3)

**2.2.1.2.2.3.5.1.** Il n'existe pas de relation réelle, fusion des natures ou dépendance (113,24–25)

**2.2.1.2.2.3.5.2.** Ce qu'on nomme "relation" est un *avinābhāva* de type causal révélé par une convention (113,25–114,3)

**2.2.1.2.3.** Critique n°2: contre le *niyama* (114,4–22)

**2.2.1.2.3.1.** Hypothèse d'un *ekārthaniyama* (114,4–8)

**2.2.1.2.3.1.1.** Critique (114,4–7)

**2.2.1.2.3.1.2.** Position de Dharmakīrti (114,7–8)

**2.2.1.2.3.2.** Hypothèse d'un *anekārthaniyama* (114,9–22)

**2.2.1.2.3.2.1.** Cette hypothèse interdit toute praxis religieuse au Mīmāṃsaka (114,9–13)

**2.2.1.2.3.2.2.** Inutilité de l'*apauruṣeyatā* (114,13–22)

**2.2.1.2.3.2.2.1.** Inutilité de l'*apauruṣeyatā* (114,13–19)

2.2.1.2.3.2.2.2. Objection: les paroles védiques sont ordonnées par nature à leur signification (114,19)

2.2.1.2.3.2.2.3. Réponse n°1: elles ne dépendraient alors pas d'un enseignement (114,19–20)

2.2.1.2.3.2.2.4. Réponse n°2: elles ne pourraient révéler une autre signification par une nouvelle convention (114,20)

2.2.1.2.3.2.2.5. Réponse n°3: il n'y aurait pas alors de diversité exégétique (114,20–21)

2.2.1.2.3.2.2.6. Réponse n°4: l'enseignement des exégètes manque de fiabilité (114,21)

2.2.1.2.3.2.2.7. Conclusion (114,21–22)

2.2.1.2.4. Critique n°3: quel type de raison (*hetu*) préside-t-il à l'établissement de la relation? (114,23–115,2)

2.2.1.2.4.1. Formulation (114,23–24)

2.2.1.2.4.2. La raison n'est pas un *svabhāvahetu* fondé sur un *tādātmyalakṣaṇaḥ sambandhaḥ* (114,25–27)

2.2.1.2.4.2.1. Les objets extramentaux ne sont pas la nature de la parole (114,25)

2.2.1.2.4.2.2. La parole n'est pas la nature des objets extramentaux (114,25)

2.2.1.2.4.3. La raison n'est pas un *kāryahetu* fondé sur un *radutpantilakṣaṇaḥ sambandhaḥ* (114,27–28)

2.2.1.2.4.3.1. Pas de rapport entre sons et intention du locuteur (114,27–28)

2.2.1.2.4.3.1.1. Les sons permanents ne sont pas produits par l'intention du locuteur (114,27)

2.2.1.2.4.3.1.2. Les sons permanents ne sont pas révélables par l'intention du locuteur (114,27–28)

**2.2.1.2.4.3.2.** Les sons ne dépendent pas des objets extramentaux (114,28)

**2.2.1.2.4.4.** Conclusion et *sāṅgrahasloka* (114,28–115,5)

**2.2.1.2.5.** Critique n°4: la Mīmāṃsā ne peut admettre de relation ni permanente, ni impermanente (115,5–120,7)

**2.2.1.2.5.1.** La relation pourrait être (1) permanente; (2a) impermanente et arbitraire; (2b) impermanente et non arbitraire (115,5–12)

**2.2.1.2.5.1.1.** Critique des hypothèses (1) et (2b) (115,6–11)

**2.2.1.2.5.1.1.1.** Les variations régionales de la signification seraient inexplicables (115,6–10)

**2.2.1.2.5.1.1.2.** Réitération de la critique (*prasaṅga*) de 114,9–13 (115,10–11)

**2.2.1.2.5.1.2.** Critique de l'hypothèse (2a): une tromperie due à l'intervention humaine est possible (115,12)

**2.2.1.2.6.** Critique n°5: l'impermanence de l'objet entraîne l'impermanence de la relation (115,12–117,16)

**2.2.1.2.6.1.** Énoncé de la critique (115,13–17)

**2.2.1.2.6.2.** Objection 1: le genre (*jāti*), permanent, est le signifié (115,17–18)

**2.2.1.2.6.3.** Réponse, position propre et nouvelle critique (115,18–116,22)

**2.2.1.2.6.3.1.** Réponse: le genre n'est pas le signifié des paroles (115,18–21)

**2.2.1.2.6.3.1.1.** Aucune utilité pratique (*prayojana*) à ce que la parole exprime le genre (115,18–19)

**2.2.1.2.6.3.1.2.** Cas des *yadr̥cchāśabda* (115,19–20)

- 2.2.1.2.6.3.1.3. La praxis humaine serait impossible si la parole exprimait le genre (115,20–21)
- 2.2.1.2.6.3.2. Position propre: la relation consiste en un *avīnābhāva*, et est le produit d'un habitus humain (115,21–116,2)
- 2.2.1.2.6.3.3. Nouvelle critique: si la relation pérît avec le corrélat, les corrélats futurs seront inexprimables (116,2–22)
- 2.2.1.2.6.3.3.1. Énoncé de la critique (116,2–4)
- 2.2.1.2.6.3.3.2. Objection n°1: la relation est coproduite avec l'objet (116,4–7)
- 2.2.1.2.6.3.3.3. Réponse et position propre (116,8–22)
- 2.2.1.2.6.3.3.3.1. Réponse: cette hypothèse implique pour la parole un changement de nature propre (116,8–17)
- 2.2.1.2.6.3.3.3.2. Position propre: l'homme seul, en vertu d'un habitus, met en rapport les entités (116,18–22)
- 2.2.1.2.6.2.4. Objection n°2: la relation ne pérît pas plus que le genre quand l'individu pérît (116,22–24)
- 2.2.1.2.6.2.5. Réponse: un point d'appui apporte une aide, chose impossible à une entité permanente (116,25–117,16)
- 2.2.1.2.6.5.1. Énoncé (116,25–28)
- 2.2.1.2.6.5.2. Objection: l'aide du point d'appui consiste en ce qu'il révèle la relation (116,28–29)
- 2.2.1.2.6.5.3. Réponse: la révélation est production (117,1–16)
- 2.2.1.2.7. Critique générale d'une relation réelle, conçue comme une troisième entité (*trītyam vastu*) (117,17–120,4)
- 2.2.1.2.7.1. Une relation réelle pourrait être distincte ou indistincte par rapport aux corrélats (117,17–119,8)

**2.2.1.2.7.1.1.** Si la relation en est distincte, elle doit être connaissable comme telle (117,17–118,18)

**2.2.1.2.7.1.1.1.** Position: une relation réelle et distincte devrait être perçue (117,17–23)

**2.2.1.2.7.1.1.2.** Objection: la relation est suprasensible, comme les facultés sensorielles (117,23–24)

**2.2.1.2.7.1.1.3.** Réponse: la relation ne peut être suprasensible (117,24–118,18)

**2.2.1.2.7.1.1.3.1.** Une relation suprasensible ne ferait pas connaître la signification (117,24–25)

**2.2.1.2.7.1.1.3.2.** Une relation suprasensible ne fait pas connaître la signification par sa seule présence (117,25)

**2.2.1.2.7.1.1.3.3.** Une relation suprasensible n'est pas inférable (117,26–118,18)

**2.2.1.2.7.1.1.3.3.1.** Manque d'indice inférentiel et non-établissement de l'exemple (117,26–118,1)

**2.2.1.2.7.1.1.3.3.2.** Objection: le manque d'exemple est le même dans l'inférence des *indriya* (118,1)

**2.2.1.2.7.1.1.3.3.3.** Réponse: l'inférence des *indriya* passe par l'effet, non celle de la relation (118,1–14)

**2.2.1.2.7.1.1.3.3.4.** Position générale de Dharmakīrti (118,14–18)

**2.2.1.2.7.1.2.** Si la relation n'en est pas distincte, seuls existent les corrélats, mais pas la relation (118,18–24)

**2.2.1.2.7.2.** Puisque les corrélats sont d'une nature distincte, la relation est créée par la pensée (118,25–119,8)

**2.2.1.2.7.2.1.** Une relation réelle ne peut pas se caractériser comme une fusion des natures (118,26–28)

**2.2.1.2.7.2.2.** Une relation réelle ne peut pas se caractériser comme une dépendance (118,28–119,1)

**2.2.1.2.7.2.3.** Retour sur les deux hypothèses (119,1–8)**2.2.1.2.7.2.3.1.** Une relation réelle ne peut pas se caractériser comme une fusion des natures [*bis*] (119,3–4)**2.2.1.2.7.2.3.2.** Une relation réelle ne peut pas se caractériser comme une dépendance [*bis*] (119,4–8)**2.2.1.2.7.3.** Un *vācyavācasambandha* réel ne peut prendre appui ni sur les phonèmes ni sur l'énoncé (119,8–120,4)**2.2.1.2.7.3.1.** Les phonèmes sont réels, mais sans signification, ne peuvent servir de corrélats (119,12–17)**2.2.1.2.7.3.1.1.** Énoncé de la critique (119,12–14)**2.2.1.2.7.3.1.2.** Objection: les phonèmes sont expressifs dans un ordre de succession particulier (119,14)**2.2.1.2.7.3.1.3.** Réponse: l'ordre de succession est incompatible avec l'expressivité des phonèmes (119,14–17)**2.2.1.2.7.3.1.3.1.** Critique de l'hypothèse d'un ordre de succession non distinct des phonèmes (119,14–16)**2.2.1.2.7.3.1.3.2.** Critique de l'hypothèse d'un ordre de succession distinct des phonèmes (119,16–17)**2.2.1.2.7.3.1.4.** Conclusion et transition (119,17)**2.2.1.2.7.3.2.** Les énoncés sont dotés de signification mais, irréels, ne peuvent servir de corrélats (119,18–120,2)**2.2.1.2.7.3.2.1.** L'énoncé est illusion trompeuse, car il n'est ni un ni multiple (119,18–30)**2.2.1.2.7.3.2.1.1.** Critique de l'hypothèse *sphoṭavādin* d'un énoncé un (119,21–28)**2.2.1.2.7.3.2.1.2.** Critique de l'hypothèse d'un énoncé multiple (119,28–29)

**2.2.1.2.7.3.2.2.** Conclusion: l'énoncé n'est pas une entité réelle, et n'est donc pas un corrélat (119,29–120,2)

**2.2.1.2.7.3.3.** Conclusion: irréalité de la relation et position générale de Dharmakīrti (120,2–4)

**2.2.1.2.8.** Conclusion: la relation étant irréelle et donc de création humaine, elle n'écarte pas le risque de tromperie (120,7)

**2.2.1.3.** Critique générale de la thèse de l'éternité (*anādīta*) du Veda (120,8–126,15)

**2.2.1.3.1.** Critique de l'argument *kartur asmarañāt* (120,8–121,6)

**2.2.1.3.1.1.** Énoncé de l'argument *mīmāṃsaka* (120,8–15)

**2.2.1.3.1.2.** La raison *kartur asmarañāt* est inétablie (120,15–121,1)

**2.2.1.3.1.2.1.** Énoncé de l'*asiddhata* (120,15–16)

**2.2.1.3.1.2.2.** Objection: les revendications d'autorité sur les mantra védiques sont mensongères (120,16–17)

**2.2.1.3.1.2.3.** Réponse: l'objection entraîne une conséquence absurde (120,17–19)

**2.2.1.3.1.2.4.** Objection: tentative de neutralisation de la conséquence absurde par *abhyupetabādhā* (120,19–20)

**2.2.1.3.1.2.5.** Réponse: le reproche d'*abhyupetabādhā* vaut également pour le *Mīmāṃsaka* (120,20–25)

**2.2.1.3.1.2.6.** Conclusion: la démarche du *Mīmāṃsaka* est sans fondement (120,25–121,1)

**2.2.1.3.1.3.3.** La raison *kartur asmarañāt* est inconclusive (121,2–6)

**2.2.1.3.1.3.1.** Énoncé: il existe des paroles produites (*kṛtaka*) dont on a oublié l'auteur (121,2)

2.2.1.3.1.3.2. Le Mīmāṃsaka ne dispose d'aucun *pramāṇa* pour établir la *vyāpti* (121,2-6)

2.2.1.3.2. Critique de l'argument de ŚV *vākyā* 366 (121,7-126,15)

2.2.1.3.2.1. Énoncé de l'argument *mīmāṃsaka* (121,7-8)

2.2.1.3.2.2. ŚV *vākyā* 366 ne fait pas la preuve de l'éternité (121,9-125,9)

2.2.1.3.2.2.1. Critique n°1: l'argument présente une conséquence absurde (121,9-16)

2.2.1.3.2.2.1.1. Renvoi au débat de PVSV 120,17-121,1 (121,9-10)

2.2.1.3.2.2.1.2. Conséquence absurde proprement dite (121,10-16)

2.2.1.3.2.2.1.2.1. Formulation (121,10-15)

2.2.1.3.2.2.1.2.2. Conséquence: tout est incrémenté, ou rien ne l'est (121,15)

2.2.1.3.2.2.1.2.3. Renvoi au débat de PVSV 120,19-25 (121,15-16)

2.2.1.3.2.2.2. Critique n°2: le Veda est de création humaine (121,17-125,9)

2.2.1.3.2.2.2.1. Réfutation de la thèse par inférence (121,17-29)

2.2.1.3.2.2.2.1.1. Règle: si un x' *adṛṣṭahetu*ka, x' a la même cause que x (121,17-22)

2.2.1.3.2.2.2.1.2. Conséquence: si la parole védique est incréeée, toute parole doit l'être (121,22-23)

2.2.1.3.2.2.2.1.3. Seule une différence de nature justifierait la *pauruṣeyatā* des seuls *laukikavākyā* (121,24-27)

2.2.1.3.2.2.2.1.4. Conclusion: reformulation de la règle (121,27–29)

2.2.1.3.2.2.2.2. Spéciosité de tous les *hetu* invoqués sans présenter de différence de nature propre (122,1–125,9)

2.2.1.3.2.2.2.2.1. Énoncé (122,1–2)

2.2.1.3.2.2.2.2.2. Spéciosité de deux arguments (122,3–123,8)

2.2.1.3.2.2.2.2.2.1. Spéciosité de “*adhyayanatvā*” (122,3–24)

2.2.1.3.2.2.2.2.2.1.1. Parodie de la raison “*adhyayanatvā*”: “*pathikāgnitvā*” (122,3–19)

2.2.1.3.2.2.2.2.2.1.1.1. Formulation de l’argument parodique (122,3–4)

2.2.1.3.2.2.2.2.2.1.1.2. Défense de l’argument parodique par un adversaire fictif (122,4–7)

2.2.1.3.2.2.2.2.1.1.3. Démonstration de la spéciosité de l’argument parodique (122,7–19)

2.2.1.3.2.2.2.2.2.1.1.3.1. Les deux propriétés ne sont pas incompatibles (122,7–14)

2.2.1.3.2.2.2.2.1.1.3.2. Le *sādhyadharma* ne peut valoir indifféremment (122,14–17)

2.2.1.3.2.2.2.2.2.1.1.3.3. Condition à satisfaire pour que l’argument soit probant (122,17–19)

2.2.1.3.2.2.2.2.2.1.2. Application de l’argumentaire à la raison “*adhyayanatvā*” (122,20–24)

2.2.1.3.2.2.2.2.2.1.2.1. La raison est *sandighalvipakṣavyāvṛtika* (122,20–21)

2.2.1.3.2.2.2.2.1.2.2. Le *sādhyadharma* ne peut valoir indifféremment (122,21–24)

2.2.1.3.2.2.2.2.2.2. Spéciosité de “*puruṣavāt*” (122,24–123,2)

2.2.1.3.2.2.2.2.2.1. Formulation de l’argument (122,24–25)

2.2.1.3.2.2.2.2.2.2. Démonstration de la spéciosité de la raison “*puruṣavāt*” (122,25–123,3)

2.2.1.3.2.2.2.2.2.2.1. L’incompatibilité est inconnaissable dans le suprasensible (122,25–28)

2.2.1.3.2.2.2.2.2.2.2. L’inconclusivité est la même que celle de “*adhyayanavāt*” (122,28–123,3)

2.2.1.3.2.2.2.2.2.2.1. Condition à satisfaire pour que la raison soit probante (122,28–123,1)

2.2.1.3.2.2.2.2.2.2.2. La raison est également *sandi ghavi pakaṣayāvṛti ka* (123,1–2)

2.2.1.3.2.2.2.2.2.2.3. Parallèle avec le *Mahābhārata* (123,2–3)

2.2.1.3.2.2.2.2.2.3. Conclusion (123,3–8)

2.2.1.3.2.2.2.2.3.1. Nécessité d’exhiber une différence de nature propre (123,3–5)

2.2.1.3.2.2.2.2.3.2. Non-perception d’une telle différence, et spéciosité consécutive (123,5–8)

2.2.1.3.2.2.2.2.3. Critique des critères differentiateurs invoqués par la *Mīmāṃsā* (123,8–124,28)

2.2.1.3.2.2.2.2.3.1. Différenciation par *nāmabheda* (*vedava*) (123,8–14)

2.2.1.3.2.2.2.2.3.1.1. Énoncé de la différence: *veda* et *aveda* (123,8–9)

2.2.1.3.2.2.2.2.3.1.2. Conséquence inacceptable: l’incréation vaudrait alors aussi d’un *Purāṇa* (123,9–12)

- 2.2.1.3.2.2.2.3.1.3. Conditions à satisfaire pour admettre l'incrération du Veda (123,12–14)
- 2.2.1.3.2.2.2.3.2. Différenciation par l'efficacité magique (*mantrava*) (123,14–124,26)
- 2.2.1.3.2.2.2.3.2.1. Objection: les hommes sont incapables de faire des mantra (123,14)
- 2.2.1.3.2.2.2.3.2.2. Réponse n°1: certains hommes sont capables de faire des mantra (123,14–124,12)
- 2.2.1.3.2.2.2.3.2.2.1. Renvoi à PVS 155,18sq (123,14–15)
- 2.2.1.3.2.2.2.3.2.2.2. Définition d'un mantra (123,15–17)
- 2.2.1.3.2.2.2.3.2.2.3. Efficacité de mantra ordinaires et de création humaine (123,17–124,1)
- 2.2.1.3.2.2.2.3.2.2.3.1. Existence de mantra non védiques (123,17–21)
- 2.2.1.3.2.2.2.3.2.2.3.2. On ne peut admettre l'incrération des mantra non védiques (123,21–27)
- 2.2.1.3.2.2.2.3.2.2.3.3. Les mantra non védiques sont bien des mantra (123,27–124,1)
- 2.2.1.3.2.2.2.3.2.2.4. L'efficacité ne suffit pas à prouver l'incrération (124,1–4)
- 2.2.1.3.2.2.2.3.2.2.4.1. Cas des *mudrā*, *manḍala* et *dhyāna* efficaces et produits (124,1–3)
- 2.2.1.3.2.2.2.3.2.2.4.2. Tout ce qui est efficace peut être produit par l'homme (124,3–4)
- 2.2.1.3.2.2.2.3.2.2.5. Discussion relative à la définition (124,4–8)
- 2.2.1.3.2.2.2.3.2.2.6. Il est spécieux de dire que si l'un le peut, tous le peuvent (124,8–12)

2.2.1.3.2.2.2.3.2.3. Réponse n°2: On ne peut nier la capacité de faire des mantra (124,12–26)

2.2.1.3.2.2.2.3.2.3.1. Objection: aucun homme n'a les moyens de faire des mantra (124,12–14)

2.2.1.3.2.2.2.3.2.3.2. Réitération de la définition (124,14–15)

2.2.1.3.2.2.2.3.2.3.2.3.3. *Dṛṣṭaviruddhaṭā* (124,15–16)

2.2.1.3.2.2.2.3.2.3.2.3.4. *Puruṣatīśayapratīṣedhadīṣṭā* (124,16–26)

2.2.1.3.2.2.2.3.2.3.2.3.4.1. Rien ne permet d'exclure la raison des contre-instances (124,16–18)

2.2.1.3.2.2.2.3.2.3.2.3.4.1.1. Absence d'incompatibilité entre les propriétés (124,16–17)

2.2.1.3.2.2.2.3.2.3.2.3.4.1.2. Inopérativité de la non-perception (124,17–18)

2.2.1.3.2.2.2.3.2.3.2.3.4.2. On ne peut nier l'existence de qualités dans un *santāna* (124,18–22)

2.2.1.3.2.2.2.3.2.3.4.2.1. Elles n'appartiennent pas à tous les *santāna* (124,18–20)

2.2.1.3.2.2.2.3.2.3.4.2.2. Les qualités mentales sont imperceptibles (124,20–21)

2.2.1.3.2.2.2.3.2.3.4.2.3. On ne peut poser un rapport d'annulation (124,21–22)

2.2.1.3.2.2.2.3.2.3.4.3. Application de l'argumentaire au *sarvajñānapratiṣedha* (124,22–26)

2.2.1.3.2.2.2.3.3. Conclusion (124,27–28)

2.2.1.3.2.2.2.4. La spécification de "adhyayanatvā" par *vedatva* ne rend pas le *hetu* probant (124,28–125,9)

**2.2.1.3.2.2.2.4.1.** Objection: la spécification de la raison par *vedāya* en neutralise la spéciosité (124,28–29)

**2.2.1.3.2.2.2.4.2.** Réponse: même spécifiée, la raison est un *sandigdha**pakṣavyāvṛtiko hetuh* (124,29–125,9)

**2.2.1.3.2.2.2.4.2.1.** Démonstration du non-établissement de la *vyāpti* (124,29–125,6)

**2.2.1.3.2.2.2.4.2.2.** Explication du vice logique entachant la preuve *mīmāṃsaka* (125,6–9)

**2.2.1.3.2.2.2.4.2.3.** Application de l’argumentaire à des raisons telles que *vaktrṇa* (125,9)

**2.2.1.3.2.3.** Hypothèse selon laquelle ŠV *vākyā* 366 fait la preuve de l’éternité (125,9–126,15)

**2.2.1.3.2.3.1.** Énoncé: ŠV *vākyā* 366 fait la preuve de l’éternité (125,9–10)

**2.2.1.3.2.3.2.** Critique: l’éternité ne fait pas la preuve de l’éternité (125,11–19)

**2.2.1.3.2.3.3.** Hypothèse selon laquelle l’éternité fait la preuve de l’incrération (125,19–126,15)

**2.2.1.3.2.3.3.1.** L’hypothèse présente une conséquence absurde (125,19–126,1)

**2.2.1.3.2.3.3.1.1.** Énoncé de la conséquence absurde: les pratiques des Barbares, etc., seraient incrées (125,19–24)

**2.2.1.3.2.3.3.1.2.** Explication de l’éternité des pratiques des Barbares, etc. (125,24–126,1)

**2.2.1.3.2.3.3.2.** La conséquence entraîne l’inutilité de l’incrération puisque des pratiques erronées sont incrées (126,2–5)

**2.2.1.3.2.3.3.3.** L’inutilité de l’incrération n’est pas moindre si seul le Veda est incréé (126,6–15)

**2.2.1.3.2.3.3.3.1.** Hypothèse: seuls les énoncés védiques sont incrées (126,6)

2.2.1.3.2.3.3.2. Critique: la diversité des exégèses suscite le doute quant à la signification des énoncés (126,7–15)

2.2.1.3.2.3.3.2.1. Les exégètes du Veda prêtent des significations contradictoires aux énoncés (126,7–10)

2.2.1.3.2.3.3.2.2. Rien ne permet de lever le doute quant à la signification des énoncés védiques (126,10–15)

2.2.1.3.2.3.3.2.2.1. Seules des conventions arbitraires réguissent la signification (126,11–12)

2.2.1.3.2.3.3.2.2.2. Les radicaux et suffixes (*prakṛtiprāyaya*) sont polysémiques (126,12–13)

2.2.1.3.2.3.3.2.2.3. L'emploi traditionnel (*rūḍhi*) ne sert pas de *clavis hermeneutica* (126,13–15)

2.2.1.3.2.3.3.2.2.3.1. Les exégètes ne respectent pas l'emploi traditionnel des mots (126,13)

2.2.1.3.2.3.3.2.2.3.2. Le Veda abonde en mots d'emploi non traditionnel (*ariṭha*) (126,13–15)

2.2.1.4. Contre l'incrédulité de la parole: thème général de l'objet de la preuve de l'incrédulité (126,16–141,14)

2.2.1.4.1. Critique de l'hypothèse selon laquelle la preuve de l'incrédulité porte sur les phonèmes (126,17–24)

2.2.1.4.1.1. Phonèmes ordinaires et védiques ne diffèrent pas (126,19)

2.2.1.4.1.2. Non-établissement d'une différence entre phonèmes ordinaires et védiques (126,19–22)

2.2.1.4.1.2.1. *Prasāṅga* n°1 (126,19–20)

2.2.1.4.1.2.2. Non-observation d'une différence (126,20)

2.2.1.4.1.2.3. *Prasāṅga* n°2 (126,21)

2.2.1.4.1.2.4. Non-acceptation d'une différence par le Mīmāṃsaka (126,21–22)

2.2.1.4.1.3. Conséquence absurde et inutilité d'une preuve portant sur les phonèmes (126,22–24)

2.2.1.4.2. Critique de l'hypothèse selon laquelle la preuve de l'incrédulité porte sur les énoncés (126,24–141,14)

2.2.1.4.2.1. Il n'existe pas d'énoncé indépendant des phonèmes (127,1–16)

2.2.1.4.2.1.1. Un énoncé indépendant est imperceptible (127,1–6)

2.2.1.4.2.1.2. Un énoncé indépendant est ininfrétable (127,6–12)

2.2.1.4.2.1.3. Un énoncé indépendant est imprésumable (127,12–13)

2.2.1.4.2.1.4. Conclusion: inexistence d'un tel énoncé, et retour à 126,22–24 (127,13–16)

2.2.1.4.2.2. Hypothèse selon laquelle il existe un énoncé indépendant des phonèmes (127,16–134,25)

2.2.1.4.2.2.1. Hypothèse d'un énoncé indépendant divisible en parties (127,18–128,21)

2.2.1.4.2.2.1.1. Hypothèse de parties inexpressives (127,18–23)

2.2.1.4.2.2.1.1.1. Antécédent: les parties sont inexpressives (127,18–19)

2.2.1.4.2.2.1.1.2. Conséquence n°1: l'expressivité est surimposée par la pensée (127,20–23)

2.2.1.4.2.2.1.1.3. Conséquence n°2: un énoncé expressif est de création humaine (127,23)

2.2.1.4.2.2.1.2. Hypothèse de parties expressives (128,1–128,21)

- 2.2.1.4.2.2.1.2.1. Inutilité de parties multiples (128,1–5)
- 2.2.1.4.2.2.1.2.2. Injustifiabilité du recours à d’autres parties et d’un laps temporel (128,5–8)
- 2.2.1.4.2.2.1.2.3. Impossibilité d’une audition simultanée de toutes les parties (128,9–18)
- 2.2.1.4.2.2.1.2.3.1. Formulation de l’hypothèse d’une audition simultanée (128,10–12)
- 2.2.1.4.2.2.1.2.3.2. Injustifiabilité d’un laps temporel (128,12–15)
- 2.2.1.4.2.2.1.2.3.3. Inétablissement de l’expressivité de chaque partie (128,15–18)
- 2.2.1.4.2.2.1.2.4. L’avocat de la production des paroles est immunisé contre ces fautes (128,18–21)
- 2.2.1.4.2.2.2. Hypothèse d’un énoncé indépendant indivis/*sphoṭa* (128,21–134,25)
- 2.2.1.4.2.2.2.1. Il n’existe pas d’énoncé indépendant indivis (128,21–129,21)
- 2.2.1.4.2.2.2.1.1. Notre connaissance d’un énoncé est sérielle (128,22–129,4)
- 2.2.1.4.2.2.2.1.1.1. Impossibilité de connaître l’un de façon successive (128,22–25)
- 2.2.1.4.2.2.2.1.1.2. On constate la sérialité de notre connaissance d’un énoncé (128,25–28)
- 2.2.1.4.2.2.2.1.1.3. Nécessité d’un ordre de succession phonétique différenciateur (128,29–129,4)
- 2.2.1.4.2.2.2.1.2. Objection *sphoṭavādin*: succession et partition en phonèmes sont illusoires (129,4–6)
- 2.2.1.4.2.2.2.1.3. Réponse (129,7–10)

2.2.1.4.2.2.2.1.3.1. Retour à 128,22–25 (129,7–8)

2.2.1.4.2.2.2.1.3.2. Conséquences inacceptables (129,8–10)

2.2.1.4.2.2.2.1.4. Impossibilité de connaître un énoncé dans une connaissance unique (129,10–21)

2.2.1.4.2.2.2.1.4.1. Critique du modèle *sphoṭavādin sanskāra* + détermination finale (129,10–17)

2.2.1.4.2.2.2.1.4.2. Critique du modèle *vṛṇavādin smarāṇa/samuccayajñāna* (129,17–21)

2.2.1.4.2.2.2.2. Hypothèse selon laquelle un énoncé indépendant individus existe (129,21–134,25)

2.2.1.4.2.2.2.2.1. Hypothèse selon laquelle cet énoncé est impermanent (129,22–130,1)

2.2.1.4.2.2.2.2.1.1. Ce qui est impermanent naît d'une cause (129,22–25)

2.2.1.4.2.2.2.2.1.2. Constatation d'un rapport de causalité énoncé-opération humaine (129,25–130,1)

2.2.1.4.2.2.2.2.1.3. Conclusion: l'énoncé est de création humaine (130,1)

2.2.1.4.2.2.2.2.2. Hypothèse selon laquelle cet énoncé est permanent (130,2–134,25)

2.2.1.4.2.2.2.2.2.1. Réfutation de l'hypothèse d'un énoncé permanent (130,2–131,26)

2.2.1.4.2.2.2.2.2.1.1. *Prasāṅga*: on percevrait en permanence un énoncé permanent (130,2–7)

2.2.1.4.2.2.2.2.2.1.2. Impossibilité d'une obstruction à la perception d'un tel énoncé (130,7–131,10)

2.2.1.4.2.2.2.2.2.1.2.1. Une obstruction n'apporte pas de propriété supplémentaire (130,7–24)

2.2.1.4.2.2.2.2.1.2.2. Hypothèse (spéculative) d'un *atiśāyakarana* (130,24–131,10)

2.2.1.4.2.2.2.2.1.2.2.1. Établissement (spéculatif) d'un *atiśāyakarana* (130,24–131,7)

2.2.1.4.2.2.2.2.1.2.2.1.1. Établissement par inférence (130,24–28)

2.2.1.4.2.2.2.2.1.2.2.1.2. Conséquences du refus d'un *atiśāyakarana* (130,28–131,7)

2.2.1.4.2.2.2.2.1.2.2.2. Inapplicabilité du modèle à un énoncé permanent (131,7–8)

2.2.1.4.2.2.2.2.1.2.2.3. Conclusion: réitération du *prasaṅga* de 130,2–7 (131,8–10)

2.2.1.4.2.2.2.2.1.3. Impossibilité de la manifestation d'un énoncé permanent (131,11–26)

2.2.1.4.2.2.2.2.1.3.1. Objection: un coopérant manifeste l'énoncé permanent (131,11–14)

2.2.1.4.2.2.2.2.1.3.2. Réponse: indépendance d'un énoncé permanent (131,15–26)

2.2.1.4.2.2.2.2.1.3.2.1. Un énoncé permanent ne peut recevoir d'aide (131,15–23)

2.2.1.4.2.2.2.2.1.3.2.1.1. Conséquence: cet énoncé changerait (131,15–21)

2.2.1.4.2.2.2.2.1.3.2.1.2. L'aide ne peut être chose différente de l'énoncé (131,21–23)

2.2.1.4.2.2.2.2.1.3.2.2. Conclusion: indépendance d'un énoncé permanent (131,23–26)

2.2.1.4.2.2.2.2.2. Hypothèse selon laquelle cet énoncé permanent est *avyāpiṇi* (131,27–132,4)

2.2.1.4.2.2.2.2.2.1. Dans cette hypothèse, on ne percevra pas l'énoncé partout (131,27–28)

**2.2.1.4.2.2.2.2.2.2.2.** Objection: l'*aprāpti**grahaṇapakṣa* permet d'éviter cette faute (131,28–132,1)

**2.2.1.4.2.2.2.2.3.** Réponse: même ainsi, la faculté dépend du degré de présence de l'objet (132,1–4)

**2.2.1.4.2.2.2.2.3.1.** Formulation de la condition et exemple de l'aimant (132,1–2)

**2.2.1.4.2.2.2.2.3.2.** Conséquences d'un refus de la condition (132,2–4)

**2.2.1.4.2.2.2.2.3.3.** Conclusion: l'énoncé n'est pas non omniprésent (132,4)

**2.2.1.4.2.2.2.2.3.4.** Hypothèse selon laquelle cet énoncé permanent est *vṝyapīn* (132,5–134,25)

**2.2.1.4.2.3.** Hypothèse selon laquelle l'énoncé consiste en *varṇānuपūर्वी* (134,26–141,14)

**2.2.1.4.2.3.1.** *Prasāṅga*: tous les hommes devraient percevoir l'énoncé toujours et partout (132,5–8)

**2.2.1.4.2.3.2.** Objection: une faculté disposée (*samskṛta*) perçoit une parole disposée (132,9–11)

**2.2.1.4.2.3.3.** Réponse: inadmissibilité d'un quelconque *samskāra* (132,11–134,25)

**2.2.1.4.2.3.3.1.** Indisponibilité d'une parole immuable (132,11–12)

**2.2.1.4.2.3.3.2.** Inadmissibilité d'une disposition de la faculté sensorielle (132,13–134,25)

**2.2.1.4.2.3.3.2.1.** Retour au *prasaṅga* de 132,5–8 (132,13–16)

**2.2.1.4.2.3.3.2.2.** Objection: la disposition diffère pour chaque objet (132,17–21)

**2.2.1.4.2.3.3.2.3.** Réponse: dans cette hypothèse, on ne percevrait pas le *kalakala* (132,21–134,25)

2.2.1.4.2.3.3.2.3.1. Formulation de la critique (132,21–28)

2.2.1.4.2.3.3.2.3.2. Objection: dans le *kalakala*, on ne perçoit que des *dhvani* (132,29–133,3)

2.2.1.4.2.3.3.2.3.3. Réponse: *dhvani* et *vācakaśabda* ne diffèrent pas (133,3–134,25)

2.2.1.4.2.3.3.2.3.3.1. Critique n°1: on ne constate pas que *dhvani* et *vācakaśabda* diffèrent (133,5–9)

2.2.1.4.2.3.3.2.3.3.2. Critique n°2: dans le *kalakala*, on entend des paroles expressives (133,10–19)

2.2.1.4.2.3.3.2.3.3.3. Critique n°3: aversion des facultés pour la parole expressive? (133,20–134,1)

2.2.1.4.2.3.3.2.3.3.4. Objection *sphoṭavādin*: *dhvani* et *vācakaśabda* sont établis l'un et l'autre (134,1–6)

2.2.1.4.2.3.3.2.3.5. Réponse: critique d'une distinction entre *dhvani* et *vācakaśabda* (134,6–25)

2.2.1.4.2.3.3.2.3.5.1. Renvoi à 127,1sq (134,6–7)

2.2.1.4.2.3.3.2.3.5.2. *Atiprasaṅga*: postulation d'un *karmāṇīman* distinct des *karmabhāga* (134,7–13)

2.2.1.4.2.3.3.2.3.5.2.1. Formulation de l'absurdité (134,7–11)

2.2.1.4.2.3.3.2.3.5.2.2. Position propre de Dharmakīrti (134,11–13)

2.2.1.4.2.3.3.2.3.5.3. La stratégie probatoire du *sphoṭavādin* se retourne contre le *sphoṭavāda* (134,13–25)

2.2.1.4.3. Conclusion: la preuve de l'incrédulité ne porte ni sur les phonèmes, ni sur l'énoncé (134,25)

2.2.1.4.4. Critique de l'hypothèse selon laquelle l'énoncé est un ordre de succession de phonèmes (134,26–141,7)

- 2.2.1.4.4.1. Réfutation n°1: *varṇamātrāvāśeṣa* (134, 26–135, 6)
- 2.2.1.4.4.2. Réfutation n°2: *vākyā = varṇānupūrvī* “intrinsèque” (135, 7–141, 7)
- 2.2.1.4.4.2.1. *Vākyā = rūpakrama* (135, 7–136, 9)
- 2.2.1.4.4.2.1.1. L’argument par *vyavasthāna* (135, 7–19)
- 2.2.1.4.4.2.1.2. L’argument par *desā et kāla* (135, 19–136, 6)
- 2.2.1.4.4.2.1.3. *Anityāvāpiṭāyām ca desah prāg eva kūrtitah* (135, 7–9)
- 2.2.1.4.4.2.2. *Vākyā = vyakikrama* (136, 10–141, 7)
- 2.2.1.4.4.2.2.1. *Śabdasya anabhivyaktatā* (136, 10–138, 30)
- 2.2.1.4.4.2.2.1.1. *Nityavastunāḥ vyaktyayogaḥ* (136, 10–15)
- 2.2.1.4.4.2.2.1.2. *Varṇānāṁ kāryatā, karanyavāpnārāt* (136, 16–138, 30)
- 2.2.1.4.4.2.2.1.2.1. Définition de *kāryatā* (136, 16–137, 11)
- 2.2.1.4.4.2.2.1.2.2. Définition de *vyakti* (137, 11–138, 30)
- 2.2.1.4.4.2.2.1.2.2.1. Définition de *vyakti* (137, 11–18)
- 2.2.1.4.4.2.2.1.2.2.2. Excursus (137, 18–138, 13)
- 2.2.1.4.4.2.2.1.2.2.1. *Hetu* n°1: *pratyabhijñāna* (137, 18–19)

- 2.2.1.4.4.2.2.1.2.2.2.2. *Hetu* n°2: *akārapratīnīva* (137, 19–138, 5)
- 2.2.1.4.4.2.2.1.2.2.2.3. *Hetu* n°3: *nāmasāmya* (138, 5–138, 13)
- 2.2.1.4.4.2.2.1.2.2.3. *Niyamena upalabdhītā kānyatā* (138, 13–30)
- 2.2.1.4.4.2.2.2. *Śabdasya abhiyyaktatā* (138, 30–141, 7)
- 2.2.1.4.4.2.2.2.1. *Vyakti = atisāyotpādana* (139, 2–3)
- 2.2.1.4.4.2.2.2.2. *Vyakti = āvaraṇavīgama* (139, 3–140, 24)
- 2.2.1.4.4.2.2.2.2.1. *Vyakti = āvaraṇavīgama* (139, 3–23)
- 2.2.1.4.4.2.2.2.2. Excursus: *anidarsanatā* (139, 24–140, 24)
- 2.2.1.4.4.2.2.2.2.1. *Viruddhahetu* (139, 24–140, 5)
- 2.2.1.4.4.2.2.2.2.2. *Pratyabhijñāna* (140, 5–14)
- 2.2.1.4.4.2.2.2.2.3. *Saiprayoga* (140, 14–18)
- 2.2.1.4.4.2.2.2.2.4. *Pratyakṣātmakaṇī prayabhijjñānam* (140, 18–20)
- 2.2.1.4.4.2.2.2.2.5. *Dūsyāḥ kuhetur anyo'pi* (140, 21–24)
- 2.2.1.4.4.2.2.2.3. *Vyakti = vijñānotpatti* (140, 25–141, 7)
- 2.2.1.4.4.3. Réfutation n°3: *vākyā = varṇānupūrvī “intrinsèque”* (141, 7–11)

