

INHALTSVERZEICHNIS

| | |
|--|-----|
| GUNTRAM HAZOD und ANDRE GINGRICH Der Rand und die Mitte: Vorwort und Einleitung | 1 |
| CHRISTIAN JAHODA Bemerkungen zur Tradition einer weiblichen Schutzgottheit (<i>srung ma</i>) in Tabo (Spiti Tal, Himachal Pradesh, Indien) | 11 |
| STEFAN KLOOS Amchi Medizin zwischen Rand und Mitte | 55 |
| THERESIA HOFER Die tibetische Medizintradition aus Ngamring und deren Einfluss auf das medizinische Werk von Desi Sangye Gyatso (1653–1705) | 78 |
| GERHARD EMMER Ladakh als Mitte und als Rand: Zum Wandel kultureller und historischer Kontexte | 103 |
| ELKE STUDER Weiße Zelte am Schwarzen Fluss: Über die Beziehungen der nordtibetischen Klans von Nagchukha zu Lhasa in der Zeit vom 17. Jahrhundert bis heute | 135 |
| UTE WALLENBÖCK Labrang: Ethnischer und kultureller Schmelztigel an der östlichen Peripherie Tibets | 153 |
| GUNTRAM HAZOD Die Blauschafflinie: Zu einer tibetischen Überlieferung der Herrschertötung | 164 |
| ERNST STEINKELLNER The Buddhist Tradition of Epistemology and Logic (<i>tshad ma</i>) and Its Significance for Tibetan Civilisation | 193 |

VI

EVA SCHWAB

Tempel, Haushalt, Migration: Anmerkungen zur Dynamik gesellschaftlicher Beziehungen bei den Yölmüwa in Helambu 211

GABRIELE TAUSCHER

Die „Zähmung“ der Seen Tsho na Tsho kar (Gosainkund) und Ama Tsho men (Bhairavkund): Zur politischen Bedeutung der Seenkulte im Himalayaraum zwischen Nepal und Tibet 239

HILDE SCHÄFFLER

Koloniale Ränder und postkoloniale Identitäten:
Das Beispiel der Naga in Nordostindien 271

Der Mühlstein des Gesar: Anmerkung zum Titelbild 298

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren 299